

Extrait du livre « L'enseignement de seth » de Jane Roberts, paru aux éditions « J'ai lu » (collection « New Age »)...

Chapitre 5 :

Comment des pensées engendrent da matière Points de coordination

Accordons-nous un moment.

(Pause de deux minutes qui se termina à 22 h 04)

A mesure que vous avancez dans votre lecture, vous vous rendez compte que l'information reçue n'est pas un attribut des lettres qui composent les mots eux-mêmes. La ligne imprimée ne contient pas l'information. Elle transmet l'information. Où est l'information transmise si ce n'est dans la page ?

(Pause.)

Le même problème se pose quand vous lisez un journal au quand vous parlez à quelqu'un. Les mots recueillent 1 information, les sentiments ou les pensées. Naturellement les pensées ou les sentiments, d'une part, et les mots, d'autre part, ne constituent pas une seule chose. Les lettres, dans les pages, sont des symboles, et vous avez accepté qu'ils soient reliés à des significations variées. Vous tenez pour acquis, sans même y penser, que les symboles (les lettres) ne sont pas la réalité (information ou pensée) qu'elles essaient de transmettre.

De la même manière, je vous dis que les objets sont également des symboles qui prennent la place d'une réalité dont la signification est précisément transmise par les objets. La véritable information n'est pas plus dans les objets que la pensée n'est dans les lettres ou dans les mots. Ceux-ci sont des moyens d'expression. Les objets également mais dans un registre différent. Vous êtes familiarisés avec l'idée que vous vous exprimez directement à l'aide de mots. Vous pouvez vous écouter les prononcer. Vous pouvez sentir vos muscles en action et, si vous êtes attentifs, vous pouvez percevoir les multiples réactions dans votre corps, c'est-à-dire les actions qui sont toutes liées au fait de parler.

(22 h 29.) Les objets physiques sont le produit d'un autre type d'expression : vous les créez aussi sûrement que vous créez les mots. Je ne

veux pas dire que vous le faites matériellement. J'entends par là que les objets, comme les mots, sont les sous-produits naturels de l'évolution des espèces. Examinez pendant un instant la manière dont vous parlez. Bien que vous écoutiez les mots et reconnaissiez leur pertinence, et bien qu'ils puissent être plus ou moins l'expression de votre sentiment, ils ne sont pas votre sentiment et un décalage peut se produire entre votre pensée et son expression.

Le caractère banal de la parole tend à disparaître quand vous vous rendez compte par vous-mêmes que, souvent, vous commencez une déclaration sans savoir précisément comment la terminer, ni même comment vous formez les mots. Vous ne savez pas consciemment comment manipuler une chancelante pyramide de symboles; vous saisissez parmi ces derniers ceux dont vous avez précisément besoin pour exprimer une pensée donnée.

Vous ne savez pas comment traduire en pensées les symboles qui figurent dans cette page, aussi vous les stockez ou vous les considérez comme vôtres: De même que les mécanismes de la parole sont peu connus de vous, de même il n'est pas surprenant que vous soyez ignorants de tâches plus compliquées, par exemple la constante création de votre environnement physique comme moyen de communication et d'expression.

C'est seulement à partir de ce point de vue que la véritable nature de la matière peut être comprise. C'est seulement en saisissant la nature de cette constante traduction des pensées et des désirs que vous pouvez prendre conscience de votre indépendance à l'égard des circonstances du temps et du milieu.

Maintenant vous pouvez faire une pause. Une note: je suis très satisfait.

(« De quoi, Seth ? »)

Je suis satisfait du commencement de ce chapitre parce que j'ai trouvé une comparaison, et une vraie, qui libérera le lecteur de la contrainte artificielle de la forme physique. Quand il la percevra comme moyen d'expression, il prendra conscience de son propre pouvoir de création.

(22 h 38. La transe de Jane a été bonne, son débit plutôt lent. Elle dit que les deux minutes de pause avant le commencement de la dictée avaient eu lieu parce qu'elle se demandait avec anxiété comment Seth allait commencer ce chapitre. Elle s'était également rendu compte que l'endroit où elle s'asseyait favorisait son travail avec Seth)

(Jane a vu beaucoup d'images. Elle dit que Seth avait une idée très claire de ce chapitre et que, avec une extraordinaire vélocité, il a «

imprimé» son idée de la matière comme moyen de communication. Pourtant, elle était incapable de décrire les images qu'elle avait vues.)

(Alors que Jane me faisait part de cela, elle se rappela tout à coup que, pendant cette partie de la dictée, elle semblait se tenir à côté de la bibliothèque allant du sol au plafond et qui sépare notre living-room de son cabinet de travail, ce qui faisait une distance d'environ six pieds du rocking-chair quelle utilise toujours pendant la séance.)

(Jane avait maintenant le « souvenir» d'avoir fourni une partie des données de Seth alors quelle était près de la bibliothèque, d'avoir vu le living-room sous un angle différent. Elle ne se souvenait pas d'avoir quitté son corps. « Il est revenu comme un rêve», dit-elle. C'est tout ce qu'elle pouvait se rappeler concernant cet épisode. Elle ne se souvenait pas d'avoir été sur son siège ni de m'avoir vu assis sur le divan en train de prendre des notes. Elle était très intriguée à l'idée d'avoir quitté son corps et d'avoir été capable de se voir alors qu'elle parlait pour Seth)

(Reprise à 22 h 56.)

Il est aisé de vous rendre compte que vous traduisez vos sentiments avec des mots ou des expressions et des gestes corporels; il n'est pas aussi facile d'admettre que vous donnez forme à votre corps physique tout aussi aisément et inconsciemment.

(Longue pause à 23 h 01)

Je suis sûr que vous avez déjà entendu l'expression selon laquelle le milieu exprime une personnalité précise. Je vous affirme qu'il s'agit, là d'une vérité littérale et non symbolique. Les mots dans la page ont seulement la réalité propre à l'encre et au papier. L'information qu'ils véhiculent est invisible. Comme objet, ce livre lui-même est seulement du papier et de l'encre. C'est une mine d'informations.

Vous pouvez objecter que le livre a été fabriqué physiquement, et n'est pas le produit déjà imprimé et conditionné issu du cerveau de Ruburt. A votre tour, vous devez l'emprunter ou l'acquérir. Vous pensez probablement aussi que vous n'avez pas créé ce livre comme vous créez les mots. Mais avant que nous ayons terminé nous verrons que, fondamentalement, chacun de vous crée le livre que vous tenez entre les mains, et que votre milieu physique dans son ensemble procède aussi naturellement de votre esprit intérieur que les mots émis par votre bouche. L'homme engendre les objets physiques avec autant de manque de conscience de soi et d'automatisme qu'il respire.

Fin de la dictée pour ce soir. (Sourire.)

(« Bonne nuit, Seth, et merci. » 23 h 14)

Séance 524. Lundi 20 avril 1970. 21 h 18.

(Jane ne se sentait pas particulièrement bien ce soir mais elle a décidé de tenir la séance pour voir ce qui allait se passer. Quand elle commença à parler, son débit était lent et ses yeux étaient clos la plupart du temps.)

Bonsoir.

(« Bonsoir, Seth. »)

Reprenons avec notre livre. Les aspects particuliers de votre monde physique dépendent de votre conscience et de votre concentration en elle. L'univers physique ne contient pas d'objets solides, larges et profonds, pour ceux, par exemple, dont l'existence ne s'exerce pas dans ses limites.

D'autres types de consciences coexistent dans le même espace que celui qu'occupe votre monde: Elles ne perçoivent pas vos objets physiques, leur réalité étant composée d'une structure artificielle différente. Vous ne les percevez pas, et d'une façon générale, elles non plus. C'est un fait, pourtant, que, en certains points, ces réalités peuvent et doivent coïncider.

Ces points ne sont pas perçus comme tels, pourtant les réalités s'y mêlent. Ce sont principalement des points de coordination, mathématiquement purs, source d'une fantastique énergie, et «des points de coordination subordonnés» dont le nombre est important.

(Longue pause à 21 h 29.)

Il y a quatre points de coordination absolue qui recourent toutes les réalités. Ils jouent également le rôle de canaux à travers lesquels l'énergie s'écoule : ils sont comme des canaux de dérivation ou des chemins invisibles qui courent d'une réalité à l'autre. Ils agissent aussi comme transformateurs, et produisent une grande part de l'énergie qui participe à la création et lui confère une continuité conforme à votre perception.

(Nombreuses pauses.)

Votre espace est rempli de points de subordination et, comme vous le verrez plus tard, ils jouent un grand rôle en vous permettant de transformer les pensées et émotions en matière physique. Quand une pensée ou une émotion atteint une certaine intensité, elle attire automatiquement l'énergie de l'un de ces points de subordination. Elle devient hautement chargée et prend de l'importance sans que l'idée de dimension entre en ligne de compte.

Ces points se heurtent à ce que vous appelez le temps aussi bien que l'espace. Ce sont donc certains points, qui, dans le temps et l'espace

(pour utiliser votre terminologie), sont plus conducteurs que d'autres, à l'intersection desquels idées et matière seront plus chargées. Concrètement, cela signifie que de telles constructions dureront plus longtemps et que cette union des idées et de la forme prendra à vos yeux un caractère éternel. Tel est le cas des pyramides, par exemple.

(21 h 43.) Ces points de coordination absolue - principaux ou subordonnés - représentent des accumulations ou des traces d'énergie pure, réduites à l'extrême, si vous pensez en termes de dimensions - plus petites que les plus minuscule des particules connues de vos savants, mais composées d'énergie pure. Celle-ci peut s'activer. Jusque-là elle est dormante.

(21 h 50.) Voici quelques indications qui pourraient vous aider, vous ou des mathématiciens. Il y a une modification de chaque instant des forces de gravitation dans le voisinage de ces points, y compris des points subordonnés; et, dans une certaine mesure, les prétendues lois physiques semblent être affectées par ce contact. Les points de subordination servent aussi de supports d'intensification structurelle dans l'invisible. Cette fabrique d'énergie engendre toutes les réalités et toutes les manifestations. Bien qu'ils existent à l'état de traces ou d'accumulation d'énergie pure, la quantité d'énergie disponible n'est pas la même selon qu'il s'agit des différents points de subordination ou des points principaux et absolus.

Vous pouvez faire une pause.

(21 h 57. *Jane se sentait mieux. Elle s'est montrée surprise lorsque je lui ai dit que le débit avait été lent. Quand elle est en transe elle ne se rend pas compte de ses arrêts ni de leur nombre. " Je n'avais aucun sens du temps, dit-elle. Mes capacités sont saturées. Je ne sais pas ce que je pourrais assimiler de plus... »*)

(Reprise dans les mêmes conditions à 22 h 17.)

Il y a donc des points où l'énergie se concentre. Les points de subordination sont beaucoup plus fréquents et, sur le plan pratique, influencent votre vie quoti. dienne. Il existe des lieux plus favorables que d'autres pour bâtir des maisons ou des monuments, des points où la vitalité et la santé sont renforcées, où toutes choses étant égales, les plantes poussent et fleurissent mieux et où les conditions favorables semblent réunies. Certaines personnes peuvent instinctivement res. sentir l'influence de tels sites. Ces derniers se rencontrent dans certaines configurations créées par les points de coordination. Ces points, évidemment, n'ont pas un caractère physique - ce qui signifie qu'ils sont invisibles, bien qu'us

puissent faire l'objet d'une déduction mathématique. Ils sont perçus comme de l'énergie renforcée.

(22 h 23) Dans une pièce déterminée, les plantes pousseront effectivement mieux dans un endroit particulier, alors même que ce dernier ne bénéficie pas forcément des mêmes conditions de lumière par exemple. Tout votre espace est connecté avec ces points de coordination, qui forment des angles invisibles.

(22 h 26.) Il nous faut nous contenter d'une explication simplifiée. Certains angles sont moins que d'autres favorables aux processus de croissance et d'activité. Pour parler d'eux nous utiliserons votre terminologie alors qu'ils sont multidimensionnels. Comme la nature de ces angles n'est pas le sujet principal de ce livre, il n'est pas possible d'en donner une explication poussée. Selon les circonstances, ils paraîtront plus ou moins forts, mais ces différences n'ont rien à voir avec la nature des points de coordination ni avec celle du temps. D'autres facteurs interviennent mais ce n'est pas le moment d'en parler.

(22 h 31) Les points d'énergie concentrée sont activés par des intensités émotionnelles qui se produisent dans les limites de vos réactions normales. Vos émotions ou vos sentiments activent ces coordinations, que vous le sachiez ou non. Une plus grande énergie est alors réfléchi sur la pensée ou le sentiment originels, et sa projection dans la matière physique s'en trouve accélérée. Ceci est vrai, quelle que soit la nature du sentiment. Seule l'intensité est prise en compte.

Ces points sont des centrales électriques invisibles ; ils sont activés quand n'importe quelle émotion ou pensée est suffisamment forte pour que le contact soit établi. Ces points eux-mêmes renforcent sans distinction tout ce qui les active.

Nous avançons lentement dans ce sujet parce qu'il est nouveau, mais surtout que je voudrais le traduire en termes aussi précis que possible, et sans soutien scientifique de la part de Ruburt, je dois me montrer habile.

Vous pouvez vous arrêter.

(De 22 h 39 à 23 h 14.)

Pour parler d'une manière très simplifiée, nous dirons que chaque conscience s'exprime en unités d'énergie électromagnétique. Elles sont sous-jacentes à la matière physique. Ce sont, si vous préférez des particules originelles qui n'ont pas encore émergé dans la matière.

Ces unités sont des émanations naturelles de toutes sortes de consciences. Ce sont des formations invisibles résultant de réactions à

toutes sortes de stimuli. Elles existent très rarement dans un état d'isolement et certaines lois leur sont communes. Elles modifient à la fois leur forme et leur pulsation. Leur durée, relative, dépend de l'intensité qui les soutient - c'est-à-dire de la pensée originelle de l'émotion, des stimuli ou des réactions qui les ont fait naître.

(23 h 21) D'une manière encore très simplifiée elles s'agglomèrent à la matière sous certaines conditions. Ces unités électromagnétiques d'assez haute intensité activent automatiquement les points de coordination subordonnés dont j'ai parlé. Elles sont donc accélérées et projetées dans la matière beaucoup plus rapidement, pour utiliser votre langage, que les unités de moindre intensité. Pour ces unités, les molécules ont la dimension de planètes. Atomes, molécules, planètes comme ces unités d'énergie électromagnétique sont simplement des manifestations différentes des principes qui permettent à ces unités d'accéder à l'existence. C'est uniquement votre position relative, votre degré de concentration dans l'espace-temps, qui vous les fait voir différentes.

En fonction des circonstances, chaque pensée ou émotion existe donc en tant qu'unité d'énergie électromagnétique ou en tant que combinaison d'unités électromagnétiques. Avec l'aide des points de coordination, elles émergent entre les blocs structurés de la matière. Il s'agit là d'un aboutissement, indépendant de la nature de la pensée ou de l'émotion quelle qu'elle soit. Les images mentales caractérisées par une forte émotion sont donc des négatifs à partir desquels se forment un objet physique, une situation ou un événement.

Fin de la dictée. Avez-vous des questions ?

(« Non. »)

Nous menons très bien notre cinquième chapitre. Mes meilleures pensées et bonne soirée.

(« Bonne nuit, Seth, et merci beaucoup. » 23 h 32.)

Séance 525. Mercredi 22 avril 1970. 21 h 14.

(Ce soir la dictée du livre a été précédée de quatre pages d'enseignement personnel qui ne figurent pas ici. Reprise après la pause à 22 h 03.)

L'intensité d'un sentiment, d'une pensée ou d'une image mentale est donc l'élément déterminant de sa matérialisation.

L'intensité est le noyau autour duquel les unités d'énergie électromagnétique se forment. Plus intense est le noyau, plus la matérialisation est rapide. Ceci s'applique à une image mentale, qu'elle

fasse peur ou qu'elle engendre la joie. Nous sommes ici en présence d'un problème très important: si votre état d'esprit est très intense et que vous pensez en images mentales émotionnelles vivantes, elles se transformeront rapidement en événements physiques. Si vous êtes d'une nature très pessimiste et que vous engendrez des pensées et des sentiments chargés d'un désastre potentiel, alors ces pensées seront très fidèlement reproduites dans l'expérience.

Donc plus votre imagination et votre expérience intérieure sont intenses et plus évidente est votre conscience des moyens mis en oeuvre pour que cette expérience devienne réelle. Vos pensées et émotions commencent à s'actualiser dans le monde physique dès leur conception. S'il vous arrive de vivre dans un milieu conducteur - une de ces aires que j'ai signalées comme exceptionnellement fortes -, alors si telle est la nature de vos pensées, vous serez submergés par les maladies et les catastrophes car, dans ce cadre, toute pensée est très féconde. Si, à l'opposé, vos convictions et votre expérience subjective sont particulièrement bien équilibrées, plutôt optimistes et créatrices, vous aurez l'impression, parce que vos humeurs plaisantes se seront matérialisées très rapidement, que vous avez bénéficié d'une chance exceptionnelle.

Brièvement, dans votre propre pays, la côte Ouest, des parties de la côte Est, l'Utah, les Grands Lacs, la région de Chicago, de Minneapolis et quelques autres du Sud-Ouest sont, pour les raisons que j'ai exposées, à proximité d'une excellente zone de coordination. La matérialisation apparaît rapidement et les potentialités de construction et de destruction sont élevées.

(22 h 20). Accordons-nous un moment. Ces points coordonnés eux-mêmes activent le comportement des atomes et des molécules comme le Soleil active la croissance des plantes. Ils favorisent notamment leur tendance à la coopération, comme celle qui les pousse à se multiplier, pour ainsi dire, dans des ensembles ou des groupements structuraux. Ils magnifient également ou intensifient la spontanéité latente qui est une propriété de la matière. Ils agissent comme des générateurs, capables de passer du concept à la forme physique.

Maintenant, vous pouvez faire une pause.

(De 22 h 25 à 22 h 38)

Ceci n'est pas un livre technique, et ce n'est pas non plus le moment ni le lieu de traiter complètement des problèmes de l'action, du comportement et des effets de ces points de coordination et des unités électromagnétiques - ces émanations naturelles de la conscience dont j'ai parlé.

Je veux simplement préciser le fait que pensées et émotions se forment dans la matière physique à l'aide de moyens très définis et à travers des lois très valables, bien qu'elles soient actuellement inconnues. Dans d'autres parties de mon enseignement ces processus seront clarifiés pour ceux qui désireraient approfondir la question ou manifesteraient un intérêt scientifique. Nous ne traitons ici que de quelques éléments dans la mesure où ils touchent à l'aspect multidimensionnel de la personnalité. Es vous aide. ront à matérialiser certaines expériences subjectives dans la réalité tridimensionnelle. Avant que j'abandonne le sujet, laissez-moi vous rappeler que ces émanations surgissent à des degrés variables de toute conscience et pas seulement de la vôtre. Cela s'applique aussi à la conscience cellulaire, de telle sorte qu'un réseau invisible d'unités électromagnétiques parcourt l'atmosphère entière, et c'est à partir de lui que se forment les particules de la matière physique.

Ce sujet pourrait facilement occuper un ouvrage entier. Une information concernant la localisation des points principaux et des points absolus de coordination pourrait être très utile. Vous vous enorgueillez de votre technologie et de la production de biens durables - immeubles et routes -, pourtant nombre de ces choses sont insignifiantes si on les compare à d'autres structures édifiées dans le « passé ».

Une véritable compréhension de la manière dont une idée se transforme en matière physique aboutirait à une complète réorganisation de votre prétendue technologie moderne. Les constructions - routes et autres structures -- pourraient avoir une durée plus longue. Tant que la réalité psychique qui réside derrière la matière physique est ignorée, vous ne pouvez pas utiliser efficacement les moyens qui existent, ni ne pouvez en tirer le meilleur parti. Vous ne pouvez pas comprendre la réalité psychique qui est la véritable impulsion de l'existence physique, à moins que vous ne preniez conscience de votre propre réalité psychique et de votre indépendance à l'égard des lois physiques. Mon premier but, donc, est de vous sensibiliser à l'identité à laquelle vous appartenez et de vous débarrasser des préjugés intellectuels et des superstitions qui vous empêchent de reconnaître vos propres potentialités et votre liberté. Alors peut-être pourrez-vous commencer à saisir toutes les facettes de cette dernière.

C'est la fin. Cela pourrait bien être la fin du chapitre cinq. Vous pouvez terminer la séance ou faire une pause à votre convenance.
(« *Alors nous ferons une pause.* »)

(22 h 58. Seith confirma que la séance était terminée. Nous étions fatigués. Le débit de Jane a été considérablement plus rapide que lors de la dernière séance, ses yeux étaient clos la plupart du temps)